

Projekt

z dnia 31 października 2012 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR /2012
RADY MIEJSKIEJ W SŁAWKOWIE**

z dnia 15 listopada 2012 r.

w sprawie: przyjęcia statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie.

Na podstawie art. 18 ust.2 pkt15, art. 40 ust. 1, art. 41 ust. 1, art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 poz. 406) **Rada Miejska w Sławkowie**

u c h w a ł a :

§ 1. Przyjąć statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr 172/92 Rady Miejskiej w Sławkowie z dnia 23 października 1992 r. w sprawie: nadania Statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Sławkowie, uchwała nr XIII/112/07 Rady Miejskiej w Sławkowie z dnia 3 sierpnia 2007 r. w sprawie: zmiany Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie oraz uchwała nr XLV/469/10 Rady miejskiej w Sławkowie z dnia 19 lutego 2010 r. w sprawie: zmiany statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej

dr inż. Marian Malicki

STATUT MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SŁAWKOWIE

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Miejski Ośrodek Kultury w Sławkowie, zwany dalej Ośrodkiem, został utworzony na mocy decyzji Naczelnika Miasta Sławkowa Nr 63/ 00 – I – 0138/ 2 / 9 / 84 z dnia 01 grudnia 1984 roku w sprawie powołania Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie.

§ 2

Ośrodek jest samorządową instytucją kultury i działa na podstawie :

- ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012, poz 406),
- niniejszego Statutu .

§ 3

Siedziba Ośrodka znajduje się w budynkach Miejskiego Ośrodka Kultury przy ul. Młyńskiej 14 oraz przy ul. Rynek 9, a terenem jego działania jest obszar miasta Sławkowa.

§ 4

Organizatorem w rozumieniu ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej jest Gmina Sławków.

§ 5

Ośrodek posiada osobowość prawną na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury pod pozycją nr 2, prowadzonego przez Organizatora.

II. CELE I ZADANIA

§ 6

1. Podstawowym celem działalności Ośrodka jest organizowanie działalności kulturalnej na terenie miasta Sławkowa.
2. Ośrodek upowszechnia kulturę poprzez podejmowanie działań, których celem jest bieżące i nieprzerwane zaspokajanie potrzeb kulturalnych ludności, głównie mieszkańców miasta Sławkowa, w drodze świadczenia usług powszechnie dostępnych.
3. Ośrodek prowadzi działalność kulturalną polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury w szczególności poprzez :
 - 1) organizowanie wystaw artystycznych i wernisaży,
 - 2) organizowanie przedstawień teatralnych, koncertów, projekcji filmów,
 - 3) organizowanie imprez artystycznych i rozrywkowych plenerowych i w siedzibie Ośrodka,
 - 4) prowadzenie zajęć w stałych formach takich jak: koła zainteresowań, kluby, sekcje, zespoły,

- 5) prowadzenie działalności edukacyjnej poprzez organizowanie kursów, prelekcji, odczytów,
 - 6) promocję miasta Sławkowa, jego kultury i lokalnych twórców kultury,
 - 7) tworzenie, udostępnianie i dokumentowanie dóbr i wartości kultury,
 - 8) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę,
 - 9) sprawowanie opieki nad zabytkami,
 - 10) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
 - 11) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
 - 12) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
 - 13) wypożyczanie kostiumów, rekwizytów teatralnych, sprzętu technicznego,
 - 14) sprzedaż wytworów i artykułów użytku kulturalnego,
 - 15) świadczenie usług poligraficznych, fonograficznych, fotograficznych, filmowych, plastycznych i innych,
 - 16) realizowanie imprez zleconych: okolicznościowych, rodzinnych, obrzędowych lub umożliwianie ich realizację.
4. Ośrodek prowadzi działalność z zakresu informacji i promocji turystycznej oraz rekreacji.

III. ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE

§ 7

1. Działalnością Ośrodka kieruje Dyrektor.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Burmistrz Miasta. Regulamin konkursu ustala Burmistrz Miasta.
4. Burmistrz Miasta wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.
5. Dyrektor jest organem zarządzającym Ośrodkiem oraz przełożonym pracowników Ośrodka.
6. Dyrektor składa za Ośrodek oświadczenia woli oraz reprezentuje go na zewnątrz.

§ 8

1. Pracowników Ośrodka zatrudnia i zwalnia Dyrektor.
2. Wynagrodzenia pracowników Ośrodka określane są na podstawie regulaminu wynagradzania.

§ 9

Szczegółową organizację wewnętrzną Ośrodka ustala Dyrektor w regulaminie organizacyjnym, zarządzeniach oraz odrębnych regulaminach.

§ 10

1. Przy Ośrodku może działać Rada ds. kultury jako organ doradczy w sprawach zarządzania oraz polityki kulturalnej.
2. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor Ośrodka. Rada wybiera przewodniczącego ze swojego grona.
3. Szczegółowy zakres działania Rady, jej liczbę i sposób powołania członków określa Dyrektor Ośrodka w regulaminie organizacyjnym Miejskiego Ośrodka Kultury.

IV. ZASADY FINANSOWANIA

§ 11

1. Ośrodek gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Ośrodek otrzymuje z budżetu Miasta corocznie dotację na działalność w wysokości niezbędnej na pokrycie kosztów działalności, w tym w szczególności kosztów wynagrodzeń pracowników oraz kosztów utrzymania i eksploatacji majątku.
3. Ośrodek może uzyskiwać środki finansowe z :
 - wpływów z własnej działalności,
 - dotacji z budżetu miasta,
 - wpływów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
 - spadków, zapisów i darowizn od osób fizycznych i prawnych,
 - innych źródeł.
4. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan finansowy ustalany przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
5. Ośrodek pokrywa koszty bieżącej działalności zgodnie z art. 28 Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 12

1. Podstawą działalności Ośrodka jest roczny program działalności ustalany przez Dyrektora
2. Program obejmuje najważniejsze zamierzenia i przedsięwzięcia do zrealizowania w danym roku.
3. Ośrodek wykonuje także zadania z zakresu organizowania działalności kulturalnej polecane przez Organizatora.
4. Zasadniczą część działalności Ośrodka jest nieodpłatna dla mieszkańców miasta.
5. Ośrodek może pobierać opłaty za wstęp i udział w wystawach, koncertach, projekcjach filmowych, przedstawieniach teatralnych, imprezach artystycznych i rozrywkowych.

§ 13

Ośrodek tworzy fundusz świadczeń urlopowych zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 14

Dyrektor na żądanie Organizatora przedkłada sprawozdanie z działalności Ośrodka, które zawiera szczegółowe informacje o wykonaniu zadań, zorganizowanych imprezach, ich kosztach i udziale mieszkańców w tych imprezach.

§ 15

Organizację wewnętrzną Ośrodka określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora.

V. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 16

1. Zmiany w Statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.