



MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W SŁAWKOWIE

Sprawozdanie z działalności za rok 2018

Sławków, dn. 07.06.2019

1. Wprowadzenie

Podobnie jak we wcześniejszych okresach bieżące działania realizowane przez Miejski Ośrodek Kultury w Sławkowie w roku 2018 obejmowały w szczególności:

- bieżącą realizację zadań statutowych,
- realizację celów i zadań przyjętych na rok 2018,
- realizację postanowień wieloletniego „Programu zarządzania Miejskim Ośrodkiem Kultury w Sławkowie”,
- realizację przedsięwzięć i projektów z zakresu kultury określonych w „Kalendarzu imprez MOK na rok 2018”, oraz „Kalendarzu obchodów uroczystości państwowych i miejskich oraz imprez, spotkań kulturalnych, oświatowych i społecznych na rok 2018” ustalonym przez Referat Oświaty i Spraw Społecznych Urzędu Miasta Sławkowa.

Podstawą realizacji zadań określonych w ww. dokumentach jest przyjęta „Wizja” Ośrodka o treści:

„Miejski Ośrodek Kultury w Sławkowie jako nowoczesna Samorządowa Instytucja Kultury to otwarte, przyjazne i żywe miejsce, stymulujące lokalną aktywność. Będące platformą do budowania wspólnot i związków pomiędzy różnymi grupami społecznymi, organizacjami i instytucjami.

Jest miejscem spotkań mieszkańców, nowoczesnym ośrodkiem informacji, komunikacji kulturalnej i społecznej, przyjaznym miejscem rozwijającym wiedzę i horyzonty, szanującym przeszłość i kreującym przyszłość, wspierającym umacnianie tożsamości lokalnej.

Ośrodek monitoruje środowisko lokalne, aktywnie wspiera projekty realizowane przez mieszkańców, artystów, niezależnych animatorów kultury, organizacje pozarządowe oraz miejscowe Instytucje Oświatowe i zaprasza je do współtworzenia swojego programu.

Działalność MOK, w zakresie organizacyjnym i merytorycznym, podporządkowana jest realnym potrzebom lokalnej społeczności, które podlegają ciągłemu badaniu i analizie.”

oraz jego „Misja” zakładająca:

- stwarzanie warunków i możliwości do tworzenia dóbr kultury przez mieszkańców a także uczestnictwa w przejawach tej twórczości,
- tworzenie możliwości uczestnictwa w kulturze wyspecjalizowanej, niedostępnej na co dzień dla członków lokalnej społeczności,
- poszukiwanie, poprzez działalność w obszarze kultury, możliwości umacniania i budowy więzi społecznych opartych na tożsamości lokalnej.

Efektywna realizacja tych działań wpływa na stałe zwiększanie zakresu i jakości oferty Ośrodka, jej rozpoznawalność (również wśród odbiorców spoza miasta), a miernikiem ich skuteczności jest stały wzrost poziomu uczestnictwa.

Jakość realizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury przedsięwzięć i projektów systematycznie zwiększa konkurencyjność oferty MOK.

Istotnym elementem bieżącej działalności jest również stała poprawa infrastruktury technicznej MOK.

Wśród wymiernych efektów podejmowanych w 2018 roku działań na szczególną uwagę zasługują m.in.:

- **skuteczny rozwój oferty teatralnej MOK,**
- **systematyczny rozwój aktywnej działalności grupy młodzieży skupionej wokół „Młodzieżowej Galerii „Za sceną” i realizacja przez nią kolejnych projektów m.in. w ramach współpracy z Polsko-Amerykańską Fundacją Wolności,**
- **systematyczny rozwój grup zajęciowych,**
- **realizacja i sukces projektu obejmującego organizację „II Polish Ukulele Festival”,**
- **organizacja pierwszej edycji Festiwalu Filmów dla Dzieci i Młodzieży KINOLUB,**
- **skuteczna realizacja projektów obejmujących kolejne edycje „Sławkowskiej Nocy Muzeów” oraz „Jarmark Jakubowego”,**
- **rozwój aktywności sceny teatralnej MOK i systematyczne rozszerzanie oferty przedstawień,**
- **kontynuacja działalności „Uniwersytetu Dziecięcego” organizowanego wspólnie z Wyższą Szkołą Biznesu z Dąbrowy Górniczej (obecnie Akademia WSB),**
- **systematyczne podnoszenie kwalifikacji pracowników Ośrodka,**
- **przygotowanie logistyczne i organizacyjne do prowadzenia zaplanowanych na rok 2019 prac związanych z termomodernizacją i remontem adminstrowanych przez MOK budynków przy ul. Młyńskiej 14 oraz Rynek 9,**
- **zakup sprzętu informatycznego, fotograficznego oraz multimedialnego na potrzeby bieżącej działalności Ośrodka,**
- **zwiększanie znaczenia oferty MOK jako skutecznego narzędzia promocji Sławkowa w regionie, kraju i poza jego granicami.**

Na kolejne lata planowany jest dalszy rozwój oferty ośrodka oraz zmiany organizacyjne, funkcjonalne i programowe w celu zaspokojenie potrzeb mieszkańców w obrębie kultury zgodnie z przyjętą i realizowaną koncepcją działalności MOK.

2. Informacja o realizacji celów i zadań zaplanowanych na 2018

Podstawowe cele zaplanowane na rok 2018 t.j.:

- zapewnienie oferty wydarzeń kulturalnych zaspokajającej potrzeby mieszkańców w tym zakresie (§6 pkt 2 i 3 Statutu MOK; Realizacja wydarzeń kulturalnych zgodnie z przyjętym kalendarzem imprez na rok 2018),
- zapewnienie dostępu mieszkańców do różnorodnych zorganizowanych form edukacji kulturalnej w ramach działania kół zainteresowań, klubów, sekcji, grup, zespołów oraz umożliwienie udziału w kursach, prelekcjach, warsztatach, odczytach, warsztatach etc. (organizacja i bieżące prowadzenie i rozwój zorganizowanych form edukacji kulturalnej; organizacja zajęć warsztatowych (w obrębie edukacji kulturalnej i/lub artystycznej) dla dorosłych odbiorców),
- poprawa stanu wyposażenia oraz infrastruktury technicznej Miejskiego Ośrodka Kultury (zakup specjalistycznego oprogramowania do edycji grafiki oraz przygotowywania materiałów promocyjnych; zakup i montaż 3 monitorów ekranowych jako wyposażenia stanowisk pracowniczych),
- uzyskanie środków ze źródeł pozabudżetowych (dochodów własnych) na poziomie założonym w przyjętym na rok 2018 planie finansowym,
- podniesienie dostępności oraz jakości form przekazu informacji o bieżącej działalności MOK,

zrealizowano w całości.

3. Sprawozdanie z działalności komórek organizacyjnych MOK

3.1. Dział Administracji

(Réferat Administracji, Promocji i Organizacji Imprez)

W roku 2018 zadania Działu Administracji, podobnie jak w latach ubiegłych, skupiały się przede wszystkim na bieżącym utrzymaniu nieruchomości i zasobów Ośrodka oraz realizacji potrzeb w zakresie obsługi technicznej bieżącej działalności statutowej.

Dział systematycznie analizuje potrzeby ośrodka w zakresie infrastruktury technicznej, przygotowuje plany zakupowe i realizuje zamówienia.

Miejski Ośrodek Kultury Sławkowie administruje (wg stanu na koniec 2018 roku) dwoma obiektami:

- budynkiem głównym z salą widowiskową przy ul. Młyńskiej 14,
- budynkiem Działu Kultury Dawnej w Rynku 9.

W Budynku głównym Ośrodka mieszczą się biura administracji oraz prowadzona jest podstawowa działalność statutowa. Jego kubatura wynosi 10 857 m³, natomiast powierzchnia użytkowa tego budynku wynosi 1538 m².

Odbywają się w nim spotkania klubów oraz kół zainteresowań, działają sekcje, zespoły artystyczne, prowadzone są zajęcia warsztatowe. Odbywają się projekcje filmowe, spektakle teatralne, koncerty filharmonii, koncerty w wykonaniu zespołów własnych, organizowane są wystawy.

Zgodnie ze statutem MOK prowadzi również działalność komercyjną obejmującą wynajem pomieszczeń dla osób prywatnych i instytucji.

Podobnie jak w latach ubiegłych infrastruktura i wyposażenie Ośrodka, na podstawie odrębnych ustaleń i porozumień, udostępniana jest innym jednostkom działającym na terenie miasta (m.in. Przedszkole Miejskie, Szkoła Podstawowa, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej) z którymi MOK współpracuje.

W pomieszczeniach budynku przy ul. Młyńskiej 14 (sala widowiskowa, sala klubowa) odbywają się również wykłady oraz zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży, słuchaczy Uniwersytetu Dziecięcego.

Kolejnym administrowanym przez MOK budynkiem jest obiekt Działu Kultury Dawnej przy ul. Rynek 9. Kubatura tego budynku wynosi 2200 m³, natomiast powierzchnia użytkowa 415 m².

Znajdują się w nim sale ekspozycyjne (stała ekspozycja etnograficzna i historyczna, powierzchnia ekspozycyjno-galeryjna, odbywają się spotkania członków sekcji oraz kół zainteresowań. W budynku działa również punkt informacji turystycznej.

Pomieszczenia wykorzystywane są przez Ośrodek w ramach potrzeb wynikających z bieżącej działalności.

W obu budynkach na rok 2019 planowane są prace remontowe i adaptacyjne w ramach realizowanych w ramach projektów inwestycyjnych.

W 2018 roku zrealizowano wszystkie zaplanowane przeglądy tj.:

- przegląd podręcznego sprzętu gaśniczego,
- przegląd hydrantów,
- przegląd przewodów kominowych i wentylacyjnych,
- przegląd kotła gazowego Buderus o raz szczelności instalacji gazowej w Dziale Kultury Dawnej,
- przegląd budowlany,
- pomiar oświetlenia awaryjnego,
- pomiar rezystancji izolacji instalacji elektrycznej,
- kontrole wewnętrzne przeprowadzone przez służbę bhp.

Wszystkie usterki usuwane były niezwłocznie po ich wystąpieniu.

Pracownicy działu technicznego w ramach bieżącej działalności wspierają zarówno realizację projektów pozostałych działów jak i zadania realizowane przez inne jednostki miejskie.

Podobnie jak w latach ubiegłych MOK prowadził działalność obejmującą projekcje filmowe.

W roku 2018 odbyły się łącznie 64 pokazy filmowe w tym:

- 46 otwartych pokazów bezpłatnych,

- 10 seansów w ramach projektu KINO-SZKOŁA (we współpracy ze Szkołą Podstawową),
- 8 pokazów w ramach Festiwalu Filmowego KINOLUB.

W seansach wzięto udział łącznie 3651 widzów.

Podobnie jak w latach ubiegłych Dział Administracji realizował zakupy sprzętu i wyposażenia na potrzeby bieżącej działalności Ośrodka.

W roku 2018 zakupiono m.in.:

- namioty ekspozycyjne (4 szt.),
- urządzenie wielofunkcyjne OKI,
- kamerę wraz z osprzętem,
- cyfrowy rejestrator dźwięku,
- komputer przenośny DELL,
- zestaw mikrofonów bezprzewodowych,
- zestaw pasywnych kolumn głośnikowych z powermikserem,
- statywy kolumnowe i maszty oświetleniowe,
- skaner,
- sprzęt multimedialny,
- instrumenty muzyczne,
- monitory ekranowe (3 szt.),
- niszczarki do dokumentów.

Łączna wartość zakupów wyposażenia wyniosła 39.900,00 zł

3.2. Dział Animacji i Edukacji Kulturalnej, Dział Promocji i Organizacji Imprez

(Referat Upowszechniania Kultury, Referat Administracji, Promocji i Organizacji Imprez)

W roku 2016 w efekcie zmian organizacyjnych MOK w jego strukturze (w ramach powstałych referatów) wydzielono dwie komórki organizacyjne: Dział Animacji i Edukacji Kulturalnej, oraz Dział Promocji i Organizacji Imprez, których podstawowym zadaniem jest organizacja wydarzeń i projektów kulturalnych oraz szeroko rozumiana edukacja kulturalna.

Podobnie jak w roku ubiegłym oba efekty pracy obu Działów, w związku z ich ścisłą współpracą, zostaną przedstawione wspólnie.

Analogicznie do wcześniejszych okresów oba Działy bez przeszkód realizowały zamierzenia związane z prowadzeniem działalności statutowej MOK.

W ramach bieżących czynności pracownicy prowadzili aktywne badania i analizę potrzeb mieszkańców w zakresie oferty kulturalnej oraz oceny działalności Ośrodka.

Współpraca pomiędzy działami obejmuje również przedsięwzięcia związane aktywną promocją bieżącej działalności oraz projektów realizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury.

W ramach tych działań wykorzystywane są wszystkie dostępne kanały dystrybucji informacji marketingowej w tym.: media społecznościowe, prasa lokalna i ogólnopolska, radio i telewizja.

Podobnie jak w latach ubiegłych MOK utrzymuje i systematycznie rozwija współpracę zarówno z innymi jednostkami miasta (Miejska Biblioteka Publiczna, Miejskie Przedszkole, Szkoła Podstawowa, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej), oraz organizacjami działającymi na jego terenie jak i innymi instytucjami działającymi w obrębie kultury (teatry, Samorządowe Instytucje Kultury etc.).

Na szczególną uwagę zasługuje nawiązanie i rozwój współpracy Miejskiego Ośrodka Kultury z Instytutem Zagłębia Dąbrowskiego oraz aktywny udział w projektach związanych z krzewieniem wiedzy o historii regionu.

Jej pierwszym wymiernym efektem było przygotowanie wystawy „Droga do Niepodległej - Listopad 1918 w Zagłębiu Dąbrowskim”, prezentowanej w Sosnowcu, Dąbrowie Górniczej, Będzinie, Czeladzi, Siewierzu, Sławkowie, Zawierciu oraz w Katowicach w gmachu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego.

Wraz z wystawą opracowano i wydano materiały informacyjne oraz edukacyjne (scenariusze lekcji historycznych), które przekazaliśmy do sławkowskich szkół.

Prezentacja wybranych przedsięwzięć kulturalnych zrealizowanych w ramach działań statutowych Miejskiego Ośrodka Kultury w Sławkowie w okresie od stycznia do grudnia 2018

W roku 2018 Miejski Ośrodek Kultury w Sławkowie zrealizował blisko 150 przedsięwzięć i projektów o charakterze kulturalnym.

Wśród nich na szczególną uwagę zasługują:

Polish Ukulele Festival

Cykliczna impreza mająca na celu popularyzację ukulele nie tylko w naszym mieście i regionie ale i w Polsce. W bogatym programie każdej z corocznych edycji możemy znaleźć: koncerty artystów polskich i zagranicznych, warsztaty gry na ukulele (na różnych poziomach zainteresowania), warsztaty tańca a także olbrzymi wachlarz wydarzeń towarzyszących związanych z tym instrumentem oraz regionem z którego pochodzi.

Gwiazdami Festiwalu byli m.in.: Ken Middleton (Anglia), Lucky Leles (Niemcy), D'Ukes Anglia, Gabriela La Foley (Anglia), René Souček (Czechy), Wojtek Szumański.

Wydarzenie każdorazowo przyciąga kilkuset uczestników nie tylko z Polski ale i z całej Europy. Wśród nich są również mieszkańcy Sławkowa.

Polish Ukulele Festiwal korzysta ze wsparcia medialnego m.in. magazyny „Top Guitar” oraz TVP Katowice.

Jest również okazją do zapoznania się z ofertą największych dystrybutorów instrumentów, którzy corocznie wspierają organizację wydarzenia.

Nazwa Festiwalu stała się rozpoznawalną marką, która aktywnie i skutecznie promuje Sławków.

Międzynarodowy Dzień Teatru

Obchody Międzynarodowego Dnia Teatru są wypadkową i naturalną konsekwencją sukcesu jakim stała się reaktywacja sceny teatralnej MOK.

Wydarzenie realizowane od 2016 roku a we wszystkich jego edycjach na widowni zasiadło łącznie blisko 1500 osób.

W roku 2018 na deskach naszej sceny zaprezentowaliśmy dla najmłodszych widzów spektakl „Czerwony Kapturek” a dla dorosłych przedstawienie „Trzy kroki w chmurach” Teatru „MASKA” ze Skawiny. Oba zgromadziły pełną widownię.

Festiwal Karaoke dla Osób z Niepełnosprawnością

Od wielu lat przy Miejskim Ośrodku Kultury działa grupa integracyjna „Razem Łatwiej”, zrzeszająca osoby niepełnosprawne z terenu Sławkowa. I właśnie działalność tej grupy dała podwaliny do organizacji Festiwalu.

Wydarzenie ma na celu aktywizację osób niepełnosprawnych, integrację, kształtowanie pozytywnego wizerunku osób z niepełnosprawnością oraz pokonywanie stereotypów.

Uczestnikami Festiwalu są członkowie grupy „Razem Łatwiej”, podopieczni placówki i ośrodków kształcenia specjalnego z regionu oraz sławkowska młodzież, która jako wolontariusze aktywnie wspiera organizację przedsięwzięcia.

Sławkowska Noc Muzeów

Impreza organizowana corocznie w ramach ogólnopolskiego wydarzenia „Noc Muzeów”. Niezwykle wystawy i ekspozycje, koncerty a także możliwość udziału w bogatym

programie animacyjnym i grach terenowych przyciąga uczestników, którymi nie są wyłącznie mieszkańcy naszego miasta ale i goście z całego regionu.

Noc Muzeów jest również okazją do aktywnego poznania Sławkowa, jego walorów historycznych i turystycznych.

Wydarzenie co roku spotyka się z bardzo pozytywnym odbiorem a jego potencjał jest dostrzegany w regionie. Warto wspomnieć, że jedna z edycji Sławkowskiej Nocy Muzeów znalazła się wśród 8 najciekawszych propozycji dla najmłodszych mieszkańców województwa śląskiego, wybranych przez ogólnopolski portal czasdzieci.pl.

Jarmark Jakubowy

Impreza nawiązuje do średniowiecznych tradycji pielgrzymek drogami św. Jakuba, szlaku o ponad tysiącletniej historii, który przebiega również przez Sławków.

Każda z jego edycji ma bogaty program artystyczny i animacyjny oraz nieco odmienny charakter niezmiennie jednak zapewniający integrację środowisk lokalnych, promocję naszego miasta, świetną, rodzinną zabawę oraz wyjątkowe doznania artystyczne w trakcie przedstawień, programów animacyjnych i koncertów.

Warto dodać, że trzy z wymienionych powyżej projektów realizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Sławkowie, tj: Polish Ukulele Festival, Sławkowska Noc Muzeów oraz Jarmark Jakubowy promowane są aktywnie przez Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego

Zespoły, sekcje i grupy zajęciowe MOK działające w roku 2018 (w ujęciu merytorycznym, wg stanu na koniec roku)

Nazwa grupy zajęciowej	Średnia ilość uczestników w ciągu roku
Klub Seniora	31
Klub Literacki „Widmo”	14
Grupa Fotograficzna	14
Grupowe zajęcia taneczne (10 grup)	136
Grupa Integracyjna „Razem Łatwiej”	12
Sekcja plastyczna (20 grup)	160
Młodzieżowa Galeria za Sceną	25
Zajęcia wokalne (grupowe, indywidualne, duety)	11
Zespół wokalny „Pryma”	2
Zespół wokalny „Decyma”	2
Rytmika	7
Zespół „Banda Edwarda”	5

Zespół „Magaa”	7
Nauka gry na ukulele (3 grupy)	21
Zajęcia teatralne (9 grup)	56
Koleżeński Klub Kobiet	10
Koło Historyczne	19
Koło Gospodyń	13
RAZEM:	533

Uwagi:

1. W większości grup zajęcia odbywają się co tydzień.
2. Powyższe zestawienie nie ujmuje zajęć dla mieszkańców prowadzonych przez Agencję „La-Cultura” oraz Studio „Efendi Clue” organizowanych we współpracy z MOK i tak:

Agencja „La Cultura” (w zajęcia uczestniczy łącznie kilkadziesiąt osób, średnio 4h tygodniowo):

- zajęcia fitness,
- zajęcia taneczne Hip-Hop,
- zajęcia taneczne „Akademia Wróbelka Elemelka”,
- zajęcia „Z muzyką na czworakach”.

Studio „Efendi Clue” (w zajęcia uczestniczy łącznie kilkadziesiąt osób, średnio 9h tygodniowo):

- zajęcia wokalne,
- nauka gry na instrumentach.

Wyjątkowe miejsce wśród grup zajęciowych MOK zajmuje młodzież skupiona wokół Młodzieżowej Galerii za Sceną, która poza realizacją zadań w ramach bieżących projektów aktywnie bierze udział w działaniach podejmowanych przez Ośrodek. Działalność naszej młodzieży jest niezwykle wysoko oceniana przez audytorów analizujących realizację projektów i często stawiana na forum ogólnopolskim za wzór do naśladowania.

Młodzież stanowi również aktywną grupę wolontaryjną.

Udział w konkursach, przeglądach i koncertach poza placówką (wybrane imprezy).

W ciągu 2018 roku uczestnicy grup zajęciowych oraz zespołów działających przy Miejskim Ośrodku Kultury uczestniczyli w wielu wydarzeniach poza Ośrodkiem.

Na szczególną uwagę zasługuje w tym względzie aktywność w obrębie zajęć muzycznych prowadzonych przez aktualnego instruktora.

Dla przykładu tylko w okresie od 01.11.2018 do 31.12.2018 wokaliści uczestniczyli w 10 konkursach i koncertach, w tym w:

- Konkursie Pieśni Patriotycznych w Bolesławiu,
- Konkursie wokalnym Mikrofon, MOK i Ty w Wojkowicach,
- Konkursie Mikołajkowym w Bukownie,
- Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Filmowej i Musicalowej Żory 2018
- Międzynarodowym Festiwalu Kolęd i Pastorałek oraz Złota kantyczka Jaworzno 2018,

- Konkursie Kolęd i Pastorałek w Bolesławiu, zdobywając wiele nagród i wyróżnień.

Również zespoły Banda Edwarda oraz Magaa uczestniczyły w wielu koncertach poza Sławkowem, również w dużych imprezach takich jak np.: Dni Ponidzia czy Teatralne Zaduszki Bluesowe w Teatrze Nowym w Zabrze.

3.3. Dział Kultury Dawnej

Działalność Działu Kultury Dawnej skupiała się w roku 2018 na:

a) prowadzeniu ekspozycji stałych, w tym:

- Sławkowskie górnictwo, rzemiosło i handel,
- W lamusie Zygmunta Glogera – wystawa etnograficzna,
- Początki Sławkowa w świetle wykopalisk archeologicznych,
- Fragment historii Żydów Sławkowa,
- Republika Sławkowska 1905 r,
- Przez Sławków do Niepodległej Polski,
- Sławków w latach okupacji hitlerowskiej 1939-45.

b) organizacji wystaw czasowych i wydarzeń zgodnie z przyjętym na 2018 planem:

L.p.	Tytuł wystawy czasowej	Czas trwania	Frekwencja
1.	„Dotknąć Sakrum” w obrazie, poezji – Rafał Jaworski	20.I – 17.II	165
2.	„Moim okiem” - wystawa Grupy Fotograficznej MOK w Sławkowie	22.II – 16.III	94
3.	„Na dachu świata” - wystawa fotograficzna Ewy i Jerzego Chrapków	6.IV – 4.V	221
4.	Wystawa kolekcji młynków do kawy i pieprzu Zbigniewa Niedbały oraz obrazów malowanych kawą, herbatą i cynamonem Natalii Jankowskiej-Urant	12.V – 27.V	519
	Wystawa Sekcji Plastycznej MOK w Sławkowie prowadz. przez Damiana Pachę	7.VI – 13.VI	148
5.	„Razem i osobno” wystawa malarstwa Ewy Jędryk-Czaroty i Andrzeja Czaroty	22.VI – 26.VIII	244
6.	„Sławków – historia i terażniejszość” wystawa prac Henryka Krupińskiego i Grupy Fotograficznej MOK w Sławkowie	8.IX – 9.XI	180
	„Świat na płótnie” - wystawa malarstwa Patrycji Miary i Wioletty Wojciechowskiej	12.X – 9.XI	167
	Wystawa poplenerowa studentów I roku Wydziału Architektury, kierunku Architektura Wnętrz Politechniki Śląskiej w Gliwicach	20.XI – 28.XII	96

- c) **działalności Koła Historycznego** - grupa liczy obecnie 19. Skupia pasjonatów historią Sławkowa i regionu. Spotkania koła odbywają się co dwa tygodnie (w poniedziałki o godz. 17 00) w Dziale Kultury Dawnej. Opiekunem grupy jest Instruktor MOK – Barbara Noryńska.

W 2018 roku odbyło się 14 spotkań.

Koło Historyczne brało udział także w różnych imprezach okolicznościowych oraz wycieczkach krajoznawczo-historycznych:

- do „Kopalni wiedzy o cynku” w Bukownie, (08.02.2018_
- do Krakowa – (14.04.2018),
- do Tarnowskich Gór – (15.05.2018),
- do Nysy, Złotego Stoku, Kamieńca Ząbkowickiego i Kłodzka (22-23.09.2018)

Członkowie Koła brali również udział w opracowywaniu materiałów zamieszczanych w materiałach MOK oraz w „Kurierze Sławkowskim”.

d) organizacji spotkań i bieżącej działalności Koła Gospodyń, którego opiekunem jest Kierownik Referatu Upowszechniania Kultury Pani Ilona Pijaj, spotkania zaś odbywają się w każdy wtorek.

W zajęciach Koła uczestniczy grupa 13 Pań zajmujących się m.in. wykonywaniem rękodzieła artystycznego oraz krzewieniem wiedzy o tradycjach i kulturze miasta i regionu.

W roku 2018 odbyło się 21 spotkań

e) prowadzeniu Punktu Informacji Turystycznej.

Punkt IT przy Dziale Kultury Dawnej funkcjonuje nieprzerwanie od 2006 roku.

Do jego podstawowych zadań należy: udzielanie turystom kompleksowej informacji o atrakcjach turystycznych i kulturalnych w Sławkowie, regionie, komunikacji, bazie noclegowej, zakładach gastronomicznych, dystrybucja materiałów promocyjnych dotyczących Sławkowa, oraz regionu.

Punkt Informacji Turystycznej wyposażony jest w nowoczesny sprzęt komputerowy, elementy biurowe i materiały promocyjne. Współpracuje ściśle ze Śląską Organizacją Turystyczną oraz Związkiem Gmin Jurajskich.

Pracownicy Działu Kultury Dawnej, którzy obsługują także Punkt IT są systematycznie podnoszą kwalifikacje w zakresie realizacji swoich zadań.

Turyści, którzy odwiedzają Sławków mogą korzystać z nowoczesnych audiobooków, czyli mobilnych przewodników po mieście wyposażonych w odbiorniki GPS.

W 2018 roku ponad 4770 osób skorzystało z usług Punktu Informacji Turystycznej MOK oraz odwiedziło ekspozycje stałe prowadzone przez Dział Kultury Dawnej.

4. Działania o charakterze organizacyjnym podjęte w roku 2018

W ramach działań organizacyjnych i administracyjnych wydano 24 zarządzenia, w tym dotyczących m.in.:

- wprowadzenia Kodeksu Etyki pracowników MOK,
- wprowadzenia systemu kontroli zarządczej,
- wprowadzenia procedur kontroli zarządczej,
- wprowadzenia Procedury Samooceny Systemu Kontroli Zarządczej,
- wprowadzenia Polityki Zarządzania Ryzykiem,
- wdrożenia Dokumentacji Ochrony Danych Osobowych,

Analogicznie do wcześniejszych okresów dokonano przeglądu i oceny zasobów obejmujących stan administrowanych przez MOK nieruchomości, infrastruktury technicznej, oraz wyposażenia w efekcie ustalono m.in.:

- bardzo zły stan ogólny budynków administrowanych przez MOK (ul. Młyńska 14 i Rynek 9) potwierdzony protokołami z przeglądów technicznych, wpływający negatywnie na możliwości organizacyjne oraz poziom kosztów prowadzenia bieżącej działalności,
- konieczność systematycznej wymiany i modernizacji wyposażenia jakim dysponuje Ośrodek (dotyczy to m.in. stolarki wewnętrznej administrowanych budynków oraz wyposażenia sali widowiskowej),
- konieczność systematycznej wymiany systemu ekspozycyjnego jaki stanowi wyposażenie Działu Kultury Dawnej (gabloty, ekspozytory) w celu poprawnej i co ważne bezpiecznej dla zwiedzających ekspozycji zgromadzonych zbiorów.

W związku z planowanym na rok 2019 i kolejne, inwestycjami dotyczącymi remontów, modernizacji i adaptacji budynków administrowanych przez MOK znacząca część ww. zaleceń wynikających z bieżącego przeglądu i oceny zasobów zostanie zrealizowana w ich trakcie.

W celu bieżącej analizy potrzeb w obrębie ofert kulturalnej prowadzony jest systematycznie wywiad środowiskowy wśród mieszkańców.

5. Podstawowy plan działania MOK na rok 2019

4.1. Dział Administracji

- a) bieżące zaopatrywanie w materiały niezbędne do funkcjonowania Miejskiego Ośrodka Kultury,
- b) obowiązkowe okresowe przeglądy z uwzględnieniem prac realizowanych w ramach termomodernizacji budynku Młyńska 14 oraz modernizacji budynku Rynek 9
- c) zgodne z przepisami bhp zaopatrzenie pracowników w odzież ochronną,
- d) dbałość o wyposażenie apteczek,
- e) badania okresowe i szkolenia pracowników, w tym: w zakresie bhp , p.poż., udzielania pierwszej pomocy medycznej,
- f) przegląd i bieżąca naprawa sprzętu elektroakustycznego.
- g) dbałość o estetykę obiektów i terenów wokół nich,
- h) prowadzenie sekretariatu i archiwum MOK,
- i) obsługa techniczna imprez,
- j) wynajem pomieszczeń MOK.

4.2. Referat Upowszechniania Kultury, Dział Promocji i Organizacji Imprez

Realizacja kalendarza imprez (uwzględnionego w Kalendarzu obchodów uroczystości państwowych i miejskich oraz imprez, spotkań kulturalnych, oświatowych i społecznych na rok 2019) przyjętego do realizacji w roku 2019 z uwzględnieniem znacznych ograniczeń zasobów lokalowych i środków technicznych wynikających z prowadzonych Inwestycji, jednak z uwzględnieniem możliwości wykorzystania w bieżącej działalności nowej infrastruktury sceny plenerowej i przestrzeni podwórka przy ul. Mały Rynek 9.

Podobnie jak w roku 2019 portfolio wydarzeń i projektów realizowanych przez MOK będzie w trakcie 2019 roku systematycznie korygowane modyfikowane zgodnie z bieżącymi potrzebami tak by w jak największym stopniu zaspokoić potrzeby mieszkańców.

Podobnie jak w latach ubiegłych Ośrodek współpracować będzie również z innymi jednostkami w zakresie wspólnej realizacji przedsięwzięć kulturalnych.

4.3. Uwagi odnoszące się do kolejnych okresów działalności MOK

W związku z dynamicznym rozwojem oferty Ośrodka wskazane jest w kolejnych okresach rozważenie zatrudnienia w kolejnych okresach dodatkowych pracowników, głównie na stanowiskach „instruktor zajęć”, „animador kultury”.

Działanie takie wymagać będzie jednak zabezpieczenia w kolejnych okresach dodatkowych środków finansowych, którymi ośrodek na dzień dzisiejszy nie dysponuje.

Należy mieć na uwadze również konieczność zaplanowania systematycznego korygowania struktury oraz wynagrodzeń pracowników Ośrodka.

Doraźne działania w tym zakresie (w ramach posiadanych środków) zostały podjęte w roku 2018 w ramach czynności związanych z prowadzeniem bieżącego zarządu.

Brak takiego działania może, m.in. ze względu na sytuację rynku pracy, doprowadzić w dłuższej perspektywie do znaczącej degradacji kadry pracowniczej MOK, ze szczególnym uwzględnieniem pracowników wysoko wykwalifikowanych.

W przypadku zaistnienia takiej sytuacji, odtworzenie kadry i jej odpowiednie wdrożenie i przeszkolenie w celu osiągnięcia odpowiedniej sprawności funkcjonalnej zespołu może pociągnąć za sobą konieczność zaangażowania środków finansowych znacznie większych niż te które należałoby zadysponować w ramach działań o których wspomniano powyżej.

Powyższe uwagi są analogiczne do uwag zgłoszonych na rok 2018.

Zarządca Miejskiego Ośrodka Kultury
w Słupkowie
Michał Kluczewski